

## **Il progettista e l'architettura di chiese**

Nicola Pagliara (Roma 1933), dopo aver trascorso la sua adolescenza a Trieste (dal 1939), nel 1947 si trasferisce a Napoli, dove si laurea in Architettura (1958), lavorando sui temi del liberty napoletano dell'inizio Novecento. L'anno successivo inizia l'attività didattica conseguendo la libera docenza nel 1969. Nel 1977 diventa professore Ordinario di Progettazione Architettonica e due anni dopo, nel 1979, è insignito dal Presidente della Repubblica del premio per l'Architettura dell'Accademia di San Luca. Oltre a svolgere l'attività professionale (edilizia privata, uffici pubblici e privati, istituti scolastici, infrastrutture, restauri), collabora attivamente con riviste specializzate italiane ed estere ed è vivace animatore del dibattito culturale. Nella sua carriera di progettista ha toccato raramente il tema dell'architettura di chiese:

- 1964-1971: complesso parrocchiale al Frullone di Marianella (Napoli);
- 1999: invitato al secondo concorso-pilota della CEI per la diocesi di Potenza, nuova chiesa di Gesù Maestro (*Pagliara 2003*, pp. 110-113; *Nuove chiese italiane due*, allegato a "Casabella" 682, pp. 80-81);
- dal 1999: progetto del *Complesso socio-religioso di SS. Maria Immacolata*, Piazzolla di Nola, in collaborazione con Rosa Ferrara (Priore 2000, pp. 98-100 e *Pagliara 2003*, pp. 100-101);
- 2001, progetto di nuovo complesso parrocchiale a Napoli Pianura (*Pagliara 2003*, pp. 152-155)